

**Den Selvejende Institution
Randers Egnsteater (fond)
Mariagervej 10
8900 Randers**

Årsregnskab 01.07.07- 30.06.08

7. Regnskabsår

CVR.NR. 25 00 28 81
5402

Forelagt Randers Kommune
den 6/12 2008

Ands Højs

INDHOLDSFORTEGNELSE

	Side
Ledelsens årsberetning	1-7
Revisionspåtegning	8-9
Anvendt regnskabspraksis	10
Resultatopgørelse 01.07.07 - 30.06.08	11
Balance pr. 30.06.08	12-13
Noter til regnskabet	14-20

LEDELESENS ÅRSBERETNING

SÆSON 2007/2008

En teatersæson præget af højt aktivitetsniveau og en bryllupsfest for hele kommunen

Randers EgnsTeater kan se tilbage på en sæson med mange aktiviteter og som højdepunkt teatrets hidtil største egenproducerede forestilling: "**Bryllupsfesten**", der åbnede den nye sæson og spillede for fulde huse hver eneste dag i spilleperioden på tre uger.

I 2007/08 har vi kunnet registrere en betydelig stigende publikumsinteresse og et dermed forbundet øget billetsalg i forhold til forrige sæson. I denne forbindelse har især "**Bryllupsfesten**" bidraget til at øge kendskab og popularitet af teatret i brede kredse af befolkningen i Randers og omegn.

I sæson 2007/08 har Randers EgnsTeater stationært udbudt 62 voksneforestillinger (inkl. "**Bryllupsfesten**" og kabareten "**2 sild og en ristet**"), 100 familieforestillinger / forestillinger for lokale institutioner, diverse opførelser med Randers EgnsTeater Kor og Randers EgnsTeater Drama samt 6 amatørarrangementer med grupper fra byen og en enkelt fra Langå.

Ud over den stationære aktivitet har Randers EgnsTeater i sæson 2007/08 præsenteret 8 egenproducerede turnéforestillinger, der har solgt til skoler, institutioner og biblioteker over hele Danmark. Grundet den store succes, som Randers EgnsTeater har haft med at sende den egenproducerede kabaret på turné, blev turnéperioden i sæson 2007/08 fordoblet og dermed udvidet til 17 forsamlingshuse i Randers Kommune. Turnéen har givet meget god respons, og gæsterne i forsamlingshusene var glade for at teatret "kom ind i deres dagligstuer" i lokalområdet.

Teateroplevelser for voksne i sæson 2007/08

Vi åbnede sæsonen med "**Bryllupsfesten**", som blev en kæmpe publikumssucces med udsolgte salte hver eneste spilledag. "**Bryllupsfesten**" var en totalteaterforestilling for voksne, produceret af og på Randers EgnsTeater. Den overordnede idé med "**Bryllupsfesten**" var at give publikum status af gæster til en stor og vidunderligt vanvittig familiefest. Publikum ankom til en velkomstdrink udenfor teatret. Brylluppets hovedpersoner kom fra kirken ad den røde løber og hilste på alle gæsterne. Hele familien forevigtes på et bryllupsfoto, hvorefter gæsterne blev vist indenfor til et veldækket bord, hvor der blev serveret et 3 rettes menu i løbet af den 3½ timer lange forestilling. Det gik ikke stille af! Det blev både rasende morsomt, vanvittig pinligt, gysende spændende og tåreværende rørende, da "**Bryllupsfesten**" samlede publikum til festernes fest.

Der var 10 professionelle skuespillere med i forestillingen. Desuden medvirkede Randers EgnsTeater Drama og Randers EgnsTeater Kor. Forestillingen blev instrueret af Ulla Thordal-Christensen med en scenografi af Jan de Neergaard. Manuskriptet blev leveret af duoen Vase & Fuglsang.

Endnu i dag, et år efter "**Bryllupsfesten**", får teatret stadigvæk forespørgsler fra publikummets side med et ønske om at genopsætte forestillingen. "**Bryllupsfesten**" har været en stor oplevelse for mange og har tydeligt efterladt sine spor i byen.



National Revision
Registrerede Revisorer a/s

LEDESENS ÅRSBERETNING

I sæson 2007/08 var der flere musikalske forestillinger på programmet. Duoen Hansen & Marcussen, som mange af teatrets faste besøgere kender fra John Mogensen forestillingen "**Pianisten og Bumsen**", fyldte salene flere dage i træk med deres hyldest til kvinder: "**Alle tiders kvinde**" – en musikalsk tour de force gennem et hav af sange, der tidligere er blevet foreviget af kvinder. Men også forestillingen "**Pianisten og Bumsen**" – som efterhånden er blevet en fast tradition på sæsonprogrammet – manglede ikke i 2007/08.

Derudover bød repertoaret blandt andet på "**Jacque synger Brel**" om Jacques Brels sange, en anderledes operaoplevelse med "**Nybarberet i Sevilla**" (Figaros), og i "**Via Wivex til Wien**" bød duoen Schwung på klassisk Wiener musik og underholdende historier fra salonmusikkens tid.

I forbindelse med musikforestillingerne, som blev præsenteret i teatrets "café-opstilling" med små runde borde og stole, havde publikum mulighed for at nyde en buffet inden forestillingen eller stille sulten med lidt natmad efter teaterbesøget. Denne type forestillinger kombineret med mulighed for spisning er meget populære blandt publikum.

Repertoaret bød også på danseforestillinger, såsom "**AlineAlene**", hvor publikum kunne møde den usædvanlige danser Aline Rodriguez, der i et intenst sammenspil med musikerne på scenen tegnede et anderledes kvindepørtægt.

Temaet om at være "anderledes", om at afvige fra de gængse normer, om ikke at høre til, om at leve på randen af samfundet, har været sæsonens røde tråd i blandt andet følgende forestillinger: "**Galefyrsten**" (Odsherred Teater) om en ung skizofren mands vej ud af sygdommen, "**Klumpfisken**" (Får 302) – kærlighedshistorien mellem to ulige mennesker fra henholdsvis København og Frederikshavn, "**Samlerne**" (Svalegangen) – historien om to brødre, der isolerede sig fra omverdenen, "**Don't let me, Down**" (Turnéplanen) – med en skuespiller med Downs Syndrom, "**Iron**" (Svalegangen) – om en kvinde, der sidder i fængsel fordi hun har slået sin mand ihjel og "**Voyeur**" (Randers EgnsTeater / Anne Abbednæs), hvor publikum møder to prostituerede og får mulighed for at stille dem spørgsmål.

Ligesom i de forudgående sæsoner har det været vigtig for Randers EgnsTeater at sammensætte et teaterprogram, der afspejler bredden i dansk teater. Derfor har Randers EgnsTeater også i sæson 2007/08 præsenteret publikum for alt fra tragedie, komedie, moderne danseteater, musikkomik og eksperimenterende teater. Hertil kommer teatrets store sats med totalteaterforestillingen "**Bryllupsfesten**".

Teateroplevelser for hele familien sæson 2007/08

Traditionen tro præsenterede Randers EgnsTeater en stor anlagt juleforestilling for hele familien i december måned. På grund af de store finansielle og personalemæssige ressourcer, som "**Bryllupsfesten**" havde krævet, blev der valgt en genopsætning af den tidligere iscenesatte "**Julehjertet**", der kunne give børn og voksne en god fælles teateroplevelse i julemånedens. Efter forestillingen var der mulighed for at købe sodavand, gløgg og æbleskiver, så publikum kunne runde teateroplevelsen af med en hyggelig stund i teatrets julecafé.

LEDELESENS ARSBERETNING

Ud over juleforestillingen har familier haft rig mulighed for fælles teateroplevelser i løbet af sæson 2007/08. Der var noget for alle aldersgrupper på programmet: Det yngste publikum (1½ til 4 år) har kunnet blandt andet opleve "**Under mit træ**" (Randers EgnsTeater) og "**Genklang**" (Nørregaards Teater). De lidt større børn (fra 3 år) har haft glæde af at se "**Halfdans ABC**". De ældste (7 år og op) kunne tage deres forældre med ind og se "**Eksemplardrenge**" (Randers EgnsTeater), Teatret Neos "**Mirakernes Tid**" eller "**Fejl**" af Statsensemplet for Børneteater Corona La Balance. Også i forestillingerne til de større børn har vi genoptaget den røde tråd med temaet "anderledes" og om at føle sig udenfor i forestillingerne "**Fejl**", "**Mirakernes tid**" og "**Eksemplardrenge**".

Randers EgnsTeater ser det som et særligt ansvar at være med til at inspirere det yngste publikum.

Teateroplevelser for børn fra byens skoler og institutioner –

Optakt til "En for alle" ordningen i sæson 2008/09

Randers EgnsTeater har et godt samarbejde med byens skoler og daginstitutioner. Således blev der også i teatersæson 2007/08 udbudt en lang række kvalitets børneforestillinger til salg på hverdage, hvor disse grupper har mulighed for at komme i teatret. Især Randers kommunens dagpleje og daginstitutioner benytter sig af de gode muligheder, der er for at give børnene teateroplevelser til rimelige penge.

I sæson 2007/08 kunne der mærkes en tydelig tilbagegang i skolernes køb af teaterbilletter. Grunden til dette var hovedsageligt mangel på finansielle midler, som skolerne var nødt til at prioritere andetsteds. Ud fra målsætningen at give så mange børn og unge som muligt chancen for at kunne opleve levende kunst, har vi i sæson 2007/08 sammen med Randers Kommune arbejdet målrettet på at give kommunens børn og unge teateroplevelser.

I denne forbindelse lykkedes det at lave en formel skoleteaterordning, hvor Randers kommune og Randers Egnsteater i den kommende sæson kan tilbyde alle børn i kommunens institutioner og de kommunale skoler mindst én teateroplevelse om året. Ordningen kaldes "En for alle" og implementeres på prøvebasis i sæson 2008/09. Børnene inddeltes i aldersgrupper, og der tilbydes én forestilling til hver aldersgruppe. Efter sæsonens udløb evalueres forløbet med henblik på at afgøre, om ordningen skal fortsættes i fremtiden.

Ordningen administreres af Randers EgnsTeater, hvilket betyder et stort logistisk og administrativt arbejde, når der skal fordeles ca. 13.000 børn og unge på de udbudte forestillinger. Randers EgnsTeater har initieret et udvalg ("BørneTeaterUdvalg" – BTU) med repræsentanter fra skoler og institutioner. Formålet er at ordningens forestillinger bliver udvalgt af BTU. Af praktiske årsager har dette ikke været muligt i ordningens første år, hvor Randers EgnsTeater har stået for udvalg af forestillinger. Der er selvfølgelig ved udvælgelsen blevet lagt vægt på høj kunstnerisk kvalitet og mangfoldighed.

Selvom gennemførelsen af ordningen kræver ekstra ressourcer af Randers EgnsTeater både på den administrative og den tekniske/afviklingsmæssige side, og i realiteten ikke er økonomisk rentabel for Randers EgnsTeater, har vi valgt at prioritere ordningen højt, da vi mener at adgangen til det professionelle sceniske udtryk er et vigtigt element i ethvert barns opvækst. I skuespillets kunstneriske fremstilling kan barnet spejle sig selv og sin samtid, og vi ser det som vores opgave at muliggøre denne oplevelse for så mange børn som muligt.

LEDELESENS ÅRSBERETNING

Følgende forestillinger er del af "En for alle" i sæson 2008/09:

- "Ah, din lille klovn!"** (1½ til 3 år)
- "Kamelen kom til sidst"** (3 til 6 år)
- "Lilli"** (6. klasse)
- "Miraklernes Tid"** (7. klasse)
- "Oskar"** (8. og 9. klasse)
- "Engel i helvede"** (10. klasse)

I alt afviklede Randers EgnsTeater 100 stationære familieforestillinger / hverdagsforestillinger for byens skoler og institutioner i sæson 2007/08.

Børneteaterudvalget

Randers EgnsTeater er hvert år vært for byens børneteaterudvalg ved børneteaterfestivaler og siden til opfølgende møder. Dette udvalg, der består af repræsentanter fra skoler, institutioner, bibliotek mv. kommer med ønsker til forestillinger, som de kunne tænke sig i teatrets repertoire for børn og unge. Teatret følger op på udvalgets ønsker og prøver så vidt muligt at indkøbe et antal af de turnéforestillinger som udvalget har udpeget. Det gode samarbejde vil fortsætte i sæson 2008/09.

Børneteaterudvalget vil i den kommende sæson blive hørt og opfordret til dialog i forbindelse med at Randers EgnsTeater fokuserer på, at kommunens skoleelever får lettere adgang til oplevelser i det levende teater.

Børneteaterudvalget er i forbindelse med etableringen af "En til alle" ordningen blevet udvidet med flere medlemmer fra skoler og institutioner, således at der nu er 14 medlemmer. Hovedopgaven bliver fremover at udvælge forestillinger til ordningen.

Teateroplevelser på turné

Randers EgnsTeater producerer hvert år forestillinger som siden sendes på turné rundt i landet. Her er de købt af skoler, daginstitutioner, teatre eller teaterforeninger. I sæson 2007/08 var følgende 8 nye og ældre produktioner udbudt til turnésalg:

- "Voyeur"** (15 år og op)
- "Eksemplardrenge"** (8 til 12 år)
- "Den rene vare"** (13 år og op)
- "Under mit træ"** (1½ - 4 år)
- "En lille prik"** (1½ - 4 år)
- "Jensines Bondegård"** (2 - 5 år)
- "Kludedukken"** (2 - 4 år)
- "2 sild og en ristet"** (voksen-forestilling)

Randers EgnsTeater har et godt renommé rundt om på skoler og i institutioner i hele landet og et deraf følgende godt salg af forestillinger. Turnéforestillinger giver, ud over at være en indtægt, også glæden ved at være medansvarlig for at børn og unge, der bor i tyndt befolkede yderområder i Danmark, kan få gode teateroplevelser.

LEDELESENS ÅRSBERETNING

Nye teateroplevelser – egenproduktioner skabt i 07/08

I sæson 07/08 har Randers EgnsTeater produceret 3 nye forestillinger og en genopsætning:

"Bryllupsfesten" – totalteaterforestilling for voksne, hvor publikum var med som gæster til en stor anlagt familiefest. Der var 10 professionelle skuespillere med i forestillingen. Desuden medvirkede Randers EgnsTeater Drama og Randers EgnsTeater Kor. Forestillingen blev instrueret af Ulla Thordal-Christensen med en scenografi af Jan de Neergaard. Manuskriptet blev leveret af duoen Vase & Fuglsang.

"2 sild og en ristet" (voksenforestilling)

Med kabarenen "2 sild og en ristet" fortsatte Randers EgnsTeater traditionen for at spille i teatrets foyer og derefter sende forestillingen rundt til forsamlingshuse i Randers kommune. Forespørgslen efter billetter var dog så overvældende, at vi besluttede os for at flytte forestillingen fra foyeren ind i vores teatersal for at kunne efterkomme den store efterspørgsel. Forestillingen blev skabt af Bo Skødebjerg, Lone Rødbroe, Lisbeth Knopper og Pojken Flensburg. Ina-Miriam Rosenbaum var instruktør.

"Julehjertet" (fra 4 år og op, genopsætning)

En varm og musikalsk julehistorie om to unge mennesker, der har masser af kærlighed at give af, men ingen at give den til. Med hjælp af Nissemor og en del nissedrillerier finder de to hinanden til sidst. Grundet den store økonomiske og personelle belastning, der var forbundet med "Bryllupsfesten", valgte vi at genopsætte denne populære forestilling, der i en tidligere sæson havde spillet for fulde huse, og som ligeledes i sæson 2007/08 trak mange familier i teatret.

Forestillingen er instrueret af Søren Skjold. Medvirkende var Lisbeth Knopper, Linda Elvira og Niels Boesen.

"Lilli" (7 til 12 år)

En historie om menneskets diversitet frit efter "Pigen og marionetterne" af Paul Gallico. Kernen af forestillingen er Lillis had / kærlighed - forhold til dukkeføreren af det lille dukketeater, hun rejser rundt med. Dukkeføreren er en ond mand, der ikke er i stand til at vise empati for nogen. Kun igennem teatrets dukker kan han vise sine bløde sider og sin kærlighed, når dukkerne taler til den ulykkelige Lilli og trøster hende.

Forestillingen er instrueret af Kurt Bremerstent. Dukkerne: Patricie Homolová. Medvirkende: Lisbeth Knopper, Uffe Kristensen, Finn Rye.

Randers EgnsTeater Kor og Randers EgnsTeater Drama

Randers EgnsTeater Kor er etableret i et samarbejde mellem Randers EgnsTeater og Randers Musikskole. Koret består af 25 håndplukkede lokale korsangere, der mødes en gang om ugen, hvor de indøver et repertoire, der blandt andet anvendes til koncerter på teatret, kirkekonerter og andre store lokale arrangementer. Desuden har koret, sammen med Randers Kammerorkester, udgjort kernen i forskellige store koncertopførelser. Højdepunktet på sæsonen var selvfølgelig korets optræden i **"Bryllupsfesten"**.

LEDELESENS ÅRSBERETNING

Randers EgnsTeater Drama er et undervisningstilbud til ambitiøse teaterinteresserede borgere imellem 16 – 40 år, der ønsker at prøve deres indre skuespiller af. Holdet udbydes hvert år som et forløb på 3 – 4 måneder, hvor de til en start får en grundig introduktion i skuespillertræning. I begyndelsen mødes holdet en gang om ugen, siden intensiveres forløbet og afslutes med en periode, hvor holdet producerer en forestilling, med hele det professionelle teaters virkemidler som ramme. I sæson 2007/08 blev teaterholdet ledet af skuespilleren og dramatikeren Mikkel Stubbe Teglbjærg, som også medvirkede i "**Bryllupsfesten**". Holdets projekt var en af Mikkel Stubbe Teglbjærg specielt til holdet og de forskellige personligheder skrevet forestilling om en familie i forfald: "**Cirkus Gambini**".

Også teaterholdet indgik som spillere i "**Bryllupsfesten**".

Ekstern undervisning / konsulentbistand

Randers EgnsTeater får i hver sæson mange forespørgsler på undervisning og lignende. Vi afvikler teambuilding for virksomheder, holder foredrag og har flere gange haft de faste skuespillere på teatret ude i konsulentfunktioner i forbindelse med instruktion af større opsætninger. Det kan være skoler eller amatørteater-grupper der køber gæstelærere fra teatret.

Teatrets faste skuespiller Nanni Lorenzen har i denne sæson udbudt 25 "MiniScene" forløb til børnehaver i kommunen. I alt deltog der 429 børn i "MiniScene" forløbene. Ved "MiniScene" kommer børnene op på teatret og får fortalt et klassisk eventyr, som de derefter dramatiserer i kostumer og med sminke. Børnene var utrolig glade for "MiniScenen" og pædagogerne roste det flotte tiltag. Forløbene blev udbudt til den rimelige pris af kun 25,- kr. pr. barn.

Når det gælder om at udvikle og berige det kulturelle udbud i Randers by, vil Randers EgnsTeater bidrage med mere end kun det, man kan opleve på selve Randers EgnsTeater. I sæson 2007/08 har Randers EgnsTeater således fungeret som "fødselshjælper" for "**Randers Revyen**", der blev afviklet på Restaurant Pakhuset. Randers EgnsTeater har bidraget med fagligt know-how, rådgivning, PR, planlægning, etc. Ud over glæden ved at kunne være med til at berige kulturlivet i Randers, har denne konsulentopgave genereret penge til teatret, hvilket igen vil indgå i at kunne give borgerne en endnu bredere palet af kulturelle oplevelsesmuligheder.

Udlejning af lokaler

Randers EgnsTeater udlejer i korte perioder teatersalene til andre professionelle teatre, der har behov for en scene at præsentere deres produkt fra. Det kan også være den årlige stjernematiné, harmonikatræf eller nogle af byens etablerede amatørteatergrupper, der lejer sig ind for en dag eller to. De sidstnævnte betaler dog ikke for brug af lokalerne, men låner vederlagsfrit salen inkl. teknisk hjælp.

Økonomien

Det har økonomisk været et fantastisk år for Randers EgnsTeater. Vores belægning har været langt over gennemsnittet, og salget af forestillinger er gået over al forventning. Det er lykkedes at få flere sponsorer på teatret daglige drift end forventet. Derudover var der utrolig opbakning til vores store sats "**Bryllupsfesten**", hvilket selvfølgelig har glædet os meget og givet mod på at prøve kræfter med flere produktioner i denne størrelsесorden i fremtiden.

LEDELESENS ÅRSBERETNING

Personale på Randers Egnsteater

Randers Egnsteater er en arbejdsplads med en efterhånden stor personaleflok. Lisbeth Knopper og Nanni Lorenzen er husets fast ansatte skuespillere, hhv. instruktør (Lisbeth Knopper), og der er planer for den nye sæson, at der skal tilknyttes flere spillere til teatret i en hel sæson.

I forbindelse med at teatret har haft flere midler til rådighed i sæson 2007/08, har det ikke i nævneværdigt grad været nødvendig at gøre brug af den kommunale jobtræningsordning.

Teatrets souschef Tine Eibye har været på barsel i store dele af sæson 2007/08 og forventes tilbage fra barsel inden udgangen af året 2008.

Grundet det forhøjede aktivitetsniveau i huset samt at teatret har flere midler til rådighed, har vi i slutningen af sæson 2007/08 kunnet ansætte to nye faste medarbejdere til henholdsvis afvikling af forestillinger og bygning af scenografi.

Fremtidsperspektiver

Randers Egnsteater ser frem til en ny og spændende sæson 2008/09 med et bredt udvalg af kvalitetsforestillinger (aldrig før har vi haft så mange Reumert belønnede forestillinger på repertoaret) samt afvikling af "En til alle" ordningen. Grundet teatrets fremgang overvejes der desuden en udbygning af teatret med en ekstra sal.

Randers, den 4. September 2008

Formand Jes Weyhe Grønbæk

Teaterleder Peter Westphael

Birthe Bolther

Birgitte Exner

Aase Klith

Kari Steen Hansen

Bent Martinsen

Niels Jørgen Borgholm

Søren Pagter

Ove Mikkelsen

Anders Buhl-Christensen

Jørgen Bruno Andersen

REVISIONSPÅTEGNING AFGIVET AF UAFHÆNGIG REVISOR

Til bestyrelsen i Den Selvejende Institution Randers Egnsteater

Påtegning på årsregnskab

Vi har revideret årsregnskabet for Randers Egnsteater for regnskabsåret 1. juli 2007 – 30. juni 2008, omfattende ledelsespåtegning, resultatopgørelse og balance.

Ledelsens ansvar for årsregnskabet

Ledelsen har ansvaret for at udarbejde og aflægge et årsregnskab, der giver et retvisende billede i overensstemmelse med lovgivningen og vedtægterne. Dette ansvar omfatter udformning, implementering og opretholdelse af interne kontroller, der er relevante for at udarbejde og aflægge et årsregnskab, der giver et retvisende billede uden væsentlig fejlinformation, uanset om fejlinformationen skyldes besvigelser eller fejl samt valg og anvendelse af en hensigtsmæssig regnskabspraksis og udøvelse af regnskabsmæssige skøn, som er rimelige efter omstændighederne.

Revisors ansvar og den udførte revision

Vort ansvar er at udtrykke en konklusion om årsregnskabet på grundlag af vor revision. Vi har udført vor revision i overensstemmelse med danske revisionsstandarder. Disse standarder kræver, at vi lever op til etiske krav samt planlægger og udfører revisionen med henblik på at opnå høj grad af sikkerhed for, at årsregnskabet ikke indeholder væsentlig fejlinformation.

En revision omfatter handlinger for at opnå revisionsbevis for de beløb og oplysninger, der er anført i årsregnskabet. De valgte handlinger afhænger af revisors vurdering, herunder vurderingen af risikoen for væsentlig fejlinformation i årsregnskabet, uanset om fejlinformationen skyldes besvigelser eller fejl. Ved risikovurderingen overvejer revisor interne kontroller, der er relevante for institutionens udarbejdelse og aflæggelse af et årsregnskab, der giver et retvisende billede, med henblik på at udforme revisionshandlinger, der er passende efter omstændighederne, men ikke med det formål at udtrykke en konklusion om effektiviteten af institutionens interne kontrol.

En revision omfatter endvidere stillingtagen til, om den af ledelsen anvendte regnskabspraksis er passende, om de af ledelsen udøvede regnskabsmæssige skøn er rimelige samt en vurdering af den samlede præsentation af årsregnskabet.

Det er vor opfattelse, at det opnåede revisionsbevis er tilstrækkeligt og egnet som grundlag for vor konklusion.

Revisionen har ikke givet anledning til forbehold.

REVISIONSPÅTEGNING AFGIVET AF UAFHÆNGIG REVISOR

Konklusion

Det er vor opfattelse, at årsregnskabet giver et retvisende billede af institutionens aktiver, passiver og finansielle stilling pr. 30.06.2008 samt af resultatet af institutionens aktiviteter for regnskabsåret 1. juli – 30. juni 2008 i overensstemmelse med lovgivningens og vedtægternes krav.

Randers, den 4. september 2008

National Revision

Registrerede Revisorer a/s

Michael Møller

Registreret Revisor FRR

ANVENDT REGNSKABSPRAKSIS

GENEREKT

Årsregnskabet er udarbejdet i overensstemmelse med vedtægterne og Teaterrådets regnskabsvejledning.

RESULTATOPGØRELSE

Der er foretaget periodisering af alle væsentlige indtægter og omkostninger.

ANLÆGSAKTIVER

Inventar/biler er optaget til anskaffelsessum med fradrag af akkumulerede afskrivninger. Afskrivningerne foretages lineært over 3 til 10 år.

Ombygningsudgifterne er i regnskabsåret 2005/06 ekstraordinært nedskrevet til kr. 2.600.000, hvilket svarer til den garanti kommunen har givet Randers Egnsteater m.h.t. værdien af ombygningaudgifterne. Ombygningsudgifterne bliver herefter afskrevet i samme takt som kommunen nedskriver deres garanti overfor Randers Egnsteater (10 år)

Aktiver med en anskaffelsessum på under kr. 20.000 pr. enhed, samt aktiver med en levetid på under 3 år udgiftsføres i resultatopgørelsen i anskaffelsesåret.

KORTFRISTET GÆLD

Under anden gæld er der afsat skyldige beregnede feriepengeforpligtelser.

RESULTATOPGØRELSE 01.07.07 - 30.06.08

Note		2008/09 Budget t.kr.	2007/08 kr.	2007/08 Budget t.kr.	2006/07 t.kr.	2005/06 t.kr.
INDTÆGTER						
1	Billetindtægter	500	723.182	400	663	1.186
1	Salg af forestillinger m.v.	967	1.976.381	480	1.912	1.680
2	Øvrige indtægter	183	743.689	255	524	441
	INDTÆGTER I ALT	1.650	3.443.252	1.135	3.099	3.307
3	Produktionsomkostninger	-674	-934.931	-1.090	-975	-1.441
4	Gager og honorarer	-5.353	-5.314.186	-4.596	-4.617	-3.864
5	Salgsomkostninger	-1.529	-1.968.495	-1.125	-1.364	-1.267
6	Turnéomkostninger	-360	-338.707	-346	-714	-499
7	Administrationsomkostninger	-684	-597.279	-436	-1.018	-827
8	Lokaleomkostninger	-2.178	-2.645.432	-1.700	-1.336	-842
9	Renteindtægter/udgifter	75	116.585	15	63	6
10	Afskrivninger	-338	-338.416	-414	-251	-550
	UDGIFTER I ALT	-11.041	-12.020.861	-9.692	-10.212	-9.284
	RESULTAT FØR TILSKUD	-9.391	-8.577.609	-8.557	-7.113	-5.977
	Egnsteatertilskud Randers	6.851	6.767.550	6.600	5.224	3.686
	Egnsteatertilskud Århus	1.903	0	1.800	628	948
	Kunststyrelsen	0	1.903.033	0	952	0
	Abonnementstilskud	200	185.310	180	0	0
	Drama Østjylland	0	0	0	0	320
	Sponsorstøtte	375	544.000	300	607	598
	Sponsorstøtte "Jesus C."	0	0	0	0	275
	Garantiordninger/støttebeløb	50	63.848	50	16	171
	Øvrige tilskud	15	0	15	85	5
	TILSKUD I ALT	9.394	9.463.741	8.945	7.512	6.003
	ÅRETS RESULTAT	3	886.132	388	399	26

Bestyrelsen foreslår årets resultat fordelt således:

Overført til næste år 886.132

ÅRETS RESULTAT 886.132

BALANCE PR. 30.06.08

AKTIVER

Note	2007/08 kr.	2006/07 t.kr.
11 Indretning, lejede lokaler	<u>1.880.929</u>	2.141
IMMATERIELLE ANLÆGSAKTIVER I ALT	<u>1.880.929</u>	2.141
12 Inventar/biler	<u>300.776</u>	379
13 Teaterbil	<u>0</u>	0
MATERIELLE ANLÆGSAKTIVER I ALT	<u>300.776</u>	379
ANLÆGSAKTIVER I ALT	<u>2.181.705</u>	2.520
Periodeafgrænsningsposter	<u>68.697</u>	57
Forudbetalinger	<u>45.000</u>	12
Tilgodehavender	<u>255.585</u>	478
Tilgodehavende moms	<u>60.117</u>	52
TILGODEHAVENDER I ALT	<u>429.399</u>	599
14 LIKVIDE BEHOLDNINGER I ALT	<u>1.526.983</u>	4.746
OMSÆTNINGSAKTIVER I ALT	<u>1.956.382</u>	5.345
AKTIVER I ALT	<u>4.138.087</u>	7.865

BALANCE PR. 30.06.08**PASSIVER**

Note	2007/08 kr.	2006/07 t.kr.
Fondskapital	10.000	10
Overført overskud	<u>1.388.559</u>	502
EGENKAPITAL I ALT	<u>1.398.559</u>	512
15 Henlæggelser	<u>1.000.000</u>	700
HENLÆGGELSER I ALT	<u>1.000.000</u>	700
16 Anden gæld	<u>1.739.528</u>	6.653
KORTFRISTET GÆLD I ALT	<u>1.739.528</u>	6.653
PASSIVER I ALT	<u>4.138.087</u>	<u>7.865</u>

NOTER TIL REGNSKABET

	2007/08 Budget t.kr.	2007/08 kr.	2006/07 t.kr.
1 SALG AF FORESTILLINGER			
"Det er ganske vist"	0	0	0
"Småbørnsforestillinger"	350	486.800	400
"Voyeur"	0	100.000	0
"Den rene vare"	0	20.800	19
"PIP"	0	0	38
"Der hvor skoen trykker"	0	0	100
"Brandbilen"	0	0	288
"Gå på line"	0	0	60
"Børneteater Festival"	0	0	405
"Nanni"	0	8.580	2
"Bryllupsfesten"	0	1.154.164	0
"Cabaret"	80	126.837	0
"Eksemplardrenge"	50	79.200	0
"Snedronningen, Filuren"	0	0	600
SALG AF FORESTILLINGER I ALT	480	1.976.381	1.912
2 ØVRIGE INDTÆGTER			
Kor	10	20.000	58
Konsulentbistand	50	0	22
Undervisning/kursusvirksomhed	5	44.000	47
Lokaleudleje	10	11.700	13
Barsalg	150	660.243	275
Andre indtægter	30	7.746	109
ØVRIGE INDTÆGTER I ALT	255	743.689	524
3 PRODUKTIONSKOSTNINGER			
Dekorationer og kostumer	125	303.588	257
Øvrige produktionskostninger	0	2.605	5
Teknik	37	193.959	42
Lys	15	96.990	58
Vedligeholdelse, teknik	5	7.050	2
Smaåanskaffelser	20	61.483	0
Diverse produktionskostninger	867	135.939	110
Rejseomkostninger	21	73.629	82
Diæter	0	0	6
Konsulenthonorar	0	259.688	167
Rettigheder	0	0	0
Omk. Børneteater Festival	0	0	246
Hensættelse produk. omk. 07/08	0	300.000	500
Hensættelse produk. omk. 06/07	0	-500.000	-500
PRODUKTIONSKOSTNINGER I ALT	1090	934.931	975

NOTER TIL REGNSKABET

	2007/08 Budget t.kr.	2007/08 kr.	2006/07 t.kr.
4 GAGER OG HONORARER			
Funktionsopdelt			
Skuespillere	0	1.285.601	1.378
Instruktører/scenografer og forfattere	0	284.742	340
Konsulenter/musikere	0	592.751	701
Service/teknik	0	1.175.742	753
Kor, deltagergebyr	<u>0</u>	<u>41.800</u>	<u>50</u>
Administration	<u>0</u>	<u>3.380.636</u>	<u>3.222</u>
	<u>0</u>	<u>1.330.923</u>	<u>869</u>
Ændring feriepengeforpligtelse	4.026	4.711.559	4.091
Lønrefusion	25	170.735	128
Pension	-2	-146.156	0
ATP	500	472.675	390
Sociale ydelser	<u>30</u>	<u>42.762</u>	<u>32</u>
	<u>17</u>	<u>62.611</u>	<u>-24</u>
GAGER OG HONORARER I ALT	<u>4.596</u>	<u>5.314.186</u>	<u>4.617</u>

NOTER TIL REGNSKABET

	2007/08 kr.	2006/07 t.kr.
4 GAGER OG HONORARER		
PERSONFORDELT		
Skuespillere		
Lisbeth Knopper	288.252	
Nanni Lorenzen	278.616	
Anne Abbednæs	88.816	
Finn Rye	47.704	
Linda Elvira Magnussen	38.751	
Uffe Kristensen	52.789	
Bo Skødebjerg	75.601	
Mikkel Stubbe Teglbjærg	43.320	
Klaus Andersen	37.905	
Niels Boesen	41.002	
Rolf Hansen	43.320	
Henrik Thomsen	43.320	
Lone Rødbroe	120.930	
Ebbe Trenskow	41.954	
Hans Holtegaard	<u>43.320</u>	1.285.600
		1.378
Instruktører, scenografer og forfattere		
Søren Skjold	40.500	
Lene Vestergaard	6.581	
Kurt Bremerstent	65.337	
Patricia Homolová	70.200	
Ulla Thordal-Christensen	48.124	
Karin Seisbøll	<u>54.000</u>	284.742
		340
Dansere, kor m.fl.		
Kor, deltagergebyr	<u>41.800</u>	41.800
		50
Konsulenter og musikere m.fl.		
Jan Møller	18.204	
Christian Bødtker	4.500	
Chr. Noringriis	40.206	
Pjoken Flensborg	75.601	
Øvrige	<u>454.240</u>	592.751
		701
Service og teknik		
Jane Rasmussen	287.793	
Poul Nielsen	294.878	
Ulla Andersen	68.569	
Birgitte Nisbeth	30.054	
Palle Berg	42.456	
Mikkel Friis-Christensen	25.622	
Karsten Nisbeth	44.150	
Nete Mortensen	38.785	
Marina Marckmann	29.492	
Øvrige	<u>313.943</u>	1.175.742
		753
Administration		
Peter Westphael (teaterleder)	450.709	
Tine Eibye (souschef)	300.120	
Lis Schmidt (bogholder)	278.069	
Klara Espersen (administrator)	285.826	
Trine Madsen	<u>16.200</u>	1.330.924
		869
Ændring i feriepengefpligtelse	4.711.559	4.091
Lønrefusion	170.735	128
Pension	-146.156	0
ATP	472.675	390
Sociale ydelser	42.762	32
GAGER OG HONORARER I ALT	<u>5.314.186</u>	4.617

NOTER TIL REGNSKABET

	2007/08 Budget t.kr.	2007/08 kr.	2006/07 t.kr.
5 SALGSOMKOSTNINGER			
Annoncer og reklame	50	400.364	412
Gæstespil voksne	360	372.267	414
Gæstespil børn	200	151.840	130
Distribution	100	50.280	8
Foto	10	28.169	22
Plakater	20	19.640	20
Brochurer	200	86.982	4
Informationsmaterialer	10	118.259	149
Barindkøb	130	612.710	165
Premierer	10	5.618	7
Fortæring kunder	10	0	0
Diverse	10	50.916	19
Dekoration m.v.	0	6.132	5
Beklædning personale	5	65.318	8
Reception åbning	0	0	1
SALGSOMKOSTNINGER I ALT	1.125	1.968.495	1.364
6 TURNÉOMKOSTNINGER			
Diæter skuespillere	32	43.325	29
Diæter administration	20	5.080	10
Hoteludgifter	52	51.042	66
Transport	30	30.996	25
Brændstof	20	32.290	19
Reparationer	15	23.143	49
Vægttafgift og forsikringer	45	40.117	59
Diverse bil	10	7.082	6
Dekoration/kostumer	7	5.139	107
Diverse	86	29.592	8
Kørselsgodtgørelse	29	75.271	79
Refusion festival	0	-4.370	-6
Slapstick	0	0	263
TURNÉOMKOSTNINGER I ALT	346	338.707	714

NOTER TIL REGNSKABET

	2007/08 Budget t.kr.	2007/08 kr.	2006/07 t.kr.
7 ADMINISTRATIONSOMKOSTNINGER			
Advokat	7	0	39
Forsikringer	80	50.473	68
Revision	40	21.743	30
Telefon	40	39.008	45
Porto	50	118.924	116
Kontorartikler	15	34.309	18
Kontingent og abonnement	45	57.765	50
Repræsentation	20	19.176	23
Bestyrelsесesudgifter	0	0	40
Mødeudgifter	10	15.603	8
Småanskaffelser	10	194.762	110
Studierejser	5	10.481	5
Leje driftsmidler	0	43.477	42
Personaleudgifter	30	88.960	61
Kopi og gebyrer	8	2.404	4
Fragt	1	13.928	3
Kurser m.v.	5	7.995	0
EDB	50	22.983	95
Afsat til EDB	0	-200.000	200
Rejseudgifter	10	44.000	2
Konsulentbistand	10	11.288	59
ADMINISTRATIONSOMKOSTNINGER I ALT	436	597.279	1.018
8 LOKALEOMKOSTNINGER			
Husleje	1200	1.215.000	879
Husleje ekstern	25	69.468	60
Leje af lokaler	5	67.467	3
Alarm	10	3.465	3
Varme/vand/el	400	437.156	270
Reparationer og vedligeholdelse	25	127.248	693
Rengøringsartikler	5	25.012	18
Nyanskaffelser	20	0	10
Diverse	10	616	0
Hensættelse færdiggørelse ombygning primo	0	0	-600
Hensættelser til ombygning 2008/2009	0	350.000	0
Hensættelse færdiggørelse ombygning 2005	0	350.000	0
LOKALEOMKOSTNINGER I ALT	1700	2.645.432	1.336
9 RENTEINDTÆGTER/RENTEUDGIFTER			
Bank	25	99.537	20
Renter periodeafgrænsning, primo	0	-51.559	-8
Renter periodeafgrænsning, ultimo	0	68.697	51
Renteudgifter kreditorer	-10	-90	0
RENTEINDTÆGTER/RENTEUDGIFTER I ALT	15	116.585	63
10 AFSKRIVNING			
Bygning	260	260.000	260
Inventar	0	5.448	6
Biler	154	72.968	11
Fortjeneste/tab salg driftsmateriel	0	0	-26
AFSKRIVNING I ALT	414	338.416	251

NOTER TIL REGNSKABET

	2007/08 kr.	2006/07 t.kr.
11 INDRETNING, LEJEDE LOKALER		
Anskaffelsessum, primo	3.073.450	3.073
Årets tilgang	0	0
 Anskaffelsessum i alt	<u>3.073.450</u>	<u>3.073</u>
 Afskrivning tidligere år	932.521	673
Årets afskrivning	260.000	260
 Afskrivninger i alt	<u>1.192.521</u>	<u>933</u>
 Balanceværdi 30.06.08	<u>1.880.929</u>	<u>2.140</u>
12 INVENTAR/BILER		
Anskaffelsessum , primo	561.022	364
Årets tilgang	0	365
Årets afgang	0	-168
Anskaffelsessum i alt	<u>561.022</u>	<u>561</u>
 Afskrivning tidligere år	181.830	252
Afskrivning udgået aktiver	0	-87
Årets afskrivning	78.416	17
 Afskrivninger i alt	<u>260.246</u>	<u>182</u>
 Balanceværdi 30.06.08	<u>300.776</u>	<u>379</u>
13 TEATERBIL		
Anskaffelsessum , primo	0	248
Årets afgang	0	-248
 Anskaffelsessum i alt	<u>0</u>	<u>0</u>
 Afskrivning tidligere år	0	248
Afskrivninger udgået aktiver	0	-248
 Afskrivninger i alt	<u>0</u>	<u>0</u>
 Balanceværdi 30.06.08	<u>0</u>	<u>0</u>
14 LIKVIDE BEHOLDNINGER		
Kassebeholdning	8.500	16
Østjydsk Bank a/s	1.518.483	4.730
 LIKVIDE BEHOLDNINGER I ALT	<u>1.526.983</u>	<u>4.746</u>
15 HENLÆGGELSER		
Henlagt, primo	700.000	1.100
Årets forbrug	-700.000	-1.100
Årets henlæggelser	<u>1.000.000</u>	<u>700</u>
 HENLÆGGELSER I ALT	<u>1.000.000</u>	<u>700</u>

NOTER TIL REGNSKABET

	2007/08 kr.	2006/07 t.kr.
16 ANDEN GÆLD		
Forudindgået salg	268.232	1.214
Forudindgået tilskud kreditorer	0	3.342
Skyldige omkostninger	179.384	1.044
Skyldig til det offentlige	827.176	458
Beregnehede feriepengeforspligtelser	31.351	332
Skyldig moms	433.385	263
	0	0
ANDEN GÆLD I ALT	<u>1.739.528</u>	<u>6.653</u>

