

**Den Selvejende Institution  
Randers Egnsteater (fond)  
Mariagervej 10  
8900 Randers C**

**Årsregnskab 01.07.12- 30.06.13**

**12. Regnskabsår**

Forelagt Randers Kommune  
den / 2013

---

CVR.NR. 25 00 28 81  
5402

## INDHOLDSFORTEGNELSE

	Side
Ledelsens årsberetning	1 - 6
Den uafhængige revisors erklæringer	7 - 8
Anvendt regnskabspraksis	9
Resultatopgørelse 01.07.12 - 30.06.13	10
Balance pr. 30.06.13	11 - 12
Noter til regnskabet	13 - 17

## **LEDELESENS ÅRSBERETNING**

Sæson 2012-2013 har igen været et aktivt år for Randers EgnsTeater, med en børneteaterpris for Hesten, en teaterleder der rundede et skarpt hjørne, en cabaret på scenen i København, "Døgnflue" devising projekt, et samarbejde med Museum Østjylland, teaterhold for både unge og ældre og meget mere. Teatret har solgt 26.896 billetter i løbet af året. Det er 1.525 mere end året før. Der blev udbudt 21 forskellige forestillinger til voksne og 11 til familier.

Derudover har vi lanceret Teater Xtra, der er en farverig buket af oplevelser, der rækker ud over det at se en teaterforestilling.

I skrivende stund er vi godt i gang med billetsalget til kommende sæson. Der er allerede flere forestillinger udsolgt, så det har været nødvendigt at bestille flere af samme forestillinger og vores store satsning, "Charterrejsen", som alle har arbejdet hårdt på i det meste af foråret og sommeren, sælger forrygende. Personale, publikum og anmeldere er begejstrede for forestillingen.

### **Voksenforestillinger fra hele spektret**

Sæsonen åbnede i august måned (Randers Ugen) med gæstespillet fra Odsherred Teater, "Midt i en klynketid" - en satirisk show med Thomas Wivel og Henrik Ipsen på mission for mandekønnet. Der var lagt op til yderligere træning af lattermusklerne i forestillinger som Paolo Nanis "Brevet", i Jakob Morilds satiriske oneman show "Det går over... igen", Randers EgnsTeaters dansktop ventercabaret "På toppen" eller Café Livas Beatles cabaret "Love me do".

Forestillinger som "Knus" af århusianske Opgang 2, Teatret Møllens "Linedanseren", "Forførerens dagbog" af Mungo Park, Comedieatrets sorte eksistenskomedie "Slutspil" af Samuel Beckett eller "Hitler on the Roof" med Reumert vinderen Ina-Miriam Rosenbaum som Dr. Josef Goebbels gav stof til eftertanke og lagde op til mange gode teatersnakke. Endelig har vi haft besøg af Teater Svalegangen med forestillingerne "Den vantro", "Brøl" og "Peggy Pickit ser guds ansigt". Thy Teater har vi også haft besøg af to gange med forestillingerne "Lille Danmark" og "Nolde". Altså noget til enhver smag.

### **Endnu flere café arrangementer**

I den nye sæson var der endnu flere muligheder for at se forestillinger som "Længslens Hotel" af De brogede køer, "Pianisten og Bumsen" af Hansen & Marcussen, "Bare en gang til" en cabaret af Miller production, "Det si'r sig selv" en teaterkoncert med C.V Jørgensens musik af Limfjordsteatret, "Love me do" en sprudlende Beatles cabaret af Cafe Liva med Randers EgnsTeaters populære "café opstilling", hvor man sidder ved små runde borde og der var mulighed for at spise inden forestillingen. I denne forbindelse var menuen også blevet udvidet og varieret.

### **Familieforestillinger**

Her præsenterede vi både egenproduktionerne "Der sidder to mænd", "Under mit træ", "Et juleeventyr" og "Juletræets hemmelighed". Desuden havde vi besøg af Barketins Teater og Teater Nordraft, der havde et non-verbalt, komisk og musikalsk stykke med, "Mellem mad", Det lille verdens teater med "Ægget", Limfjordsteatret med "Don Q", Jytte Abildstrøms Teater med "Barnevognen". Teater Patrasket med "Skæve historier" og sidst men ikke mindst foretillingen "Den sandfærdige historie om de tre små grise" af De røde heste.

## LEDELSENS ÅRSBERETNING

### Egenproduktioner

Af egenproduktioner bød Randers EgnsTeater på vintercabareten "På Toppen" med Lone Rødbroe og to musikere, instrueret af Jakob Morild, satiriker og kunstnerisk leder på det københavnske teaterbåd Café Liva. Jakob Morild var desuden aktuel som spiller i årets Randers Revy. Charles Dickens' "Et juleeventyr" blev genopsat i juletiden til alle fra 6 år og op. Desuden producerede teatret to nye børneforestillinger: "Der sidder to mænd..." til børn fra 8 år og op og "Juletræets hemmelighed" fra 2 år og op. Med sidstnævnte ønskede Randers EgnsTeater at give også de helt små muligheden for at se en juleforestilling på Randers EgnsTeater i år.

### Internationale gæstespil

Det var igen i år lykkedes Randers EgnsTeater at få noget af det bedste teater på internationale scener hjem til Randers. Australiske The Perth Theatre Company har med "The Adventures of Alvin Sputnik: Deep Sea Explorer" trillebandt publikum over hele verden med sin blanding af animation, mime, musik og dukketeater. Nu kunne publikum i Randers opleve denne magiske forestilling.

Publikum kunne desuden glæde sig til "HAV – Tales from a Sea Journey" af den norsk/engelske teaterkompani NIE (New International Encounter). NIE er en helt speciel teatertrup, sammensat af skuespillere og teaterkunstnere fra hele Europa. Deres måde at flette historiefortælling, livemusik, sprog og brug af rekvisitter sammen, er dynamisk, charmerende og enestående.

### Teater Xtra

Randers EgnsTeater vil gerne give deres publikum den bedst mulige teateroplevelse – og gerne lidt mere. Derfor havde teatret – ud over det store udvalg af scenekunstneriske oplevelser – som en nyttig tiltag samlet en buket af oplevelser, der rakte ud over det at se en teaterforestilling. Tilbuddet udbydes som TEATER XTRA og indeholder oplevelser for både børnefamilier og voksne. Nogle aktiviteter var knyttet til en forestilling. Således kunne børnefamilier f.eks. se "Under mit træ" og spise en hyggelig brunch bagefter eller se "Skæve historier" og bygge deres egen scenografi i teatrets kreative værksted. Det voksne publikum havde mulighed for at se Randers EgnsTeaters Reumert nominerede egenproduktion "Hesten" og møde holdet bag forestillingen eller deltage i "teatersamtaler": En uformel udveksling om aftenens teateroplevelse i afslappede rammer.

Andre Teater Xtra oplevelser fungerede uafhængigt af en forestilling, såsom en dramaworkshop til børn, hvor de små sammen med deres forældre kunne spille et eventyr på scenen iført kostumer og sminke. Til det voksne publikum arrangerede Randers EgnsTeater i samarbejde med FOF Randers to "kultur caféer" med Pia Mourier som vært. Lone Rødbroe inviterede sammen med sin musikermand, Bjørn Christensen, til et hyggeligt "syng-dig-glad" arrangement, hvor publikum kunne synge med på gamle revy-viser.

## **LEDELESENS ÅRSBERETNING**

### **Randers Egnsteaters turneforestillinger 2012-13**

Vi er en af de store udbydere på det danske turnemarked, og var igen i denne sæson på landevejen med en stribet forestillinger. Salget var tilfredsstillende ved sæsonens udløb, dog mindre end budgetteret, og vi måtte undervejs erkende, at der sælges forestillinger i et andet tempo, nu end tidligere. En oplevelse vi deler med alle andre turne teatre. Således blev der købt forestillinger meget senere på sæsonen end vi er vant til. Følgende forestillinger var på turne: "Under mit træ", "Kludedukken", "En heldig kartoffel", "Juletræets hemmelighed" og "Sokken" (samlet salg 88 forestillinger). "Hesten" og "Klokkeren" (59 forestillinger), "Ondskabben" (4 forestillinger), "Det er ganske vist" (18 forestillinger) og "To mænd.." (4 forestillinger).

### **Børneteaterfestivallen på Mors**

I år havde vi følgende forestillinger med på årets præsentations festival "Under mit træ", "En heldig kartoffel", "Klokkeren" og "To mænd..". Teatrene var indkvarteret i Jesperhus Blomsterpark og festivallen var frugt. Allerede én uge efter hjemkomst, var "Hesten" og "Klokkeren" udsolgt til sæson 13/14.

### **Forestillinger udbudt til institutioner i Randers Kommune**

Vi indkøber stadig en række forestillinger som tilbydes til salg til kommunens institutioner. Vi vælger flest forestillinger til de mindste i denne række. Vi har valgt, at forestillingen spiller for familier søndag og så udbydes til institutioner om mandagen. Der er i sæsonen blevet tilbudt i alt 8 forestillinger.

## LEDELSENS ÅRSBERETNING

### En til alle

Randers Kommune tilbyder fortsat alle børn fra 1½ år – 10. klasse en gratis forestilling pr. sæson. 14.332 børn var i teatret via denne ordning. Der blev vist følgende forestillinger:

"Kludedukken", Af Randers EgnsTeater, Vuggestuer / Daglejen

"7 - med et slag", Af Nørregaards Teater, Børnehavebørn (3-6 år):

KLASK" sagde det. Fluerne havde i stort tal slået sig ned på skrædderens marmelade-mad. Med hænderne havde han klasket 7. Han var stolt. "Er jeg sådan en skrap fyr" tænkte han, "det skal hele byen få at vide... Nej, hele verden skal få det at vide!" Og så gik han ud i verden og fortalte, at han havde slået "7 - med et slag". Skrædderen var stolt og glad og pludselig kunne han bekæmpe grumme kæmper og vinde den smukke prinsesse og det halve kongerige. En historie om, hvor langt vi kan nå, når vi har selvtilliden i orden. Fortalt med masser af humor og underfundige indslag.

"Det er ganske vist", Af Randers EgnsTeater, O. klasse

"Der sidder to mænd...", Af Randers EgnsTeater, 1 + 2 klasse

"Klokkeren", Af Randers EgnsTeater, 3 + 4. klasse

"Et juleeventyr", Af Randers EgnsTeater, 5. og 6. klasse

"HESTEN", Af Randers EgnsTeater, 7. klasse

"ONDSKABEN", Af Randers EgnsTeater, 8. klasse

"Et stenkast herfra", Af Teatret Neo, 9 + 10 klasse

En ungdomsforestilling om to teenagerdrenge, som en sommerdag kommer grueligt galt af sted. De keder sig, de ved ikke hvad de skal lave. De vil hinanden, men vil også prøve styrke. De kaster sig ud i en kåd, men langt fra uskyldig leg. De bryder ind i et parkeringshus for at stjæle bil-emblemer. En alarm går i gang. De flygter og stopper først op, da de står på en motorvejsbro. Som en leg og "bare fordi", begynder de at lade sten falde ned mod bilerne under sig. En leg, der starter som en stenkast fra broen, men ender med at en trafikant bliver dræbt, og som derfra fører drengene over i en rettergang som påvirker dem voldsomt.

Der var 2013 lock out i skolerne, og det havde selvfølgelig indvirkning på vores ETA, men vi inviterede alle de større elever ind for at se forestillingerne, uden deres lærer, og der var stort fremmøde. Stor ROS til de unge mennesker, der har taget teatret til sig og vil det!!

### Kulturmøde og ministerbesøg

D. 30. august 2012 havde vi besøg af Uffe Elbæk i forbindelse med et møde med hele det regionale scenekunstmiljø, og ministeren lovede i denne sammenhæng at gøre det til en tilbagevendende begivenhed, og vi kan konstatere, at den nye Minister vil leve op til de ord, Arrangementet gav yderligere mulighed for at "hele" Randers kunne komme til arrangementet "MØD ministeren" og det var godt besøgt.

## LEDELESENS ÅRSBERETNING

### Andre aktiviteter på Randers EgnsTeater

Ved siden af de mange forestillinger der spilles hen over sæsonen, er der løbende andre arrangementer på teatret. Vi bruger huset aktivt til stort og småt, og det er skønt at mærke at huset emmer af liv.

#### Teaterhold

Unge: Som det efterhånden er en fast tradition gennemførte vi i de sene vintermåneder et forløb for unge amatører i alderen 16- 30 år. Det er et meget eftertragtet forløb, og også i år var der "fuldt hus" med ca. 20 meget engagerede unge mennesker. Holdet blev instrueret af Tine Eiby som med vanlig entusiasme kastede sig over opgaven. Til afsluttende forestilling var valget i år faldet på "Hamlet", og de unge mennesker forløste, under Tines kyndige vejledning, denne opgave på en meget spændende og seværdig måde.

60 +: Som opfølgning på sidste års succes har vi stadig et teaterhold for seniorer – "Olivias Venner". Lone Rødbroe var deres instruktør, og der var et forløb over ca. 6 uger hvor de mødtes 2 formiddage om ugen i 4 timer.

#### Randers EngsTeater Kor

Koret har i denne sæson i såvel marts måned sammen med andre kor til støtte for Hospice Randers og alene i april måned afholdt koncert på teatret – og adskillige rundt omkring i oplandet. Koret er eftertragtet og alle nyder det høje niveau.

#### Amatørarrangementer

Følgende amatørgrupper havde i sæsonen lejlighed til at prøve/spille deres forestillinger på teatret: Comedy Crew og Anders Schiver, DE Group med teater. Der har været harmonikatræf i august måned, Hopice Randers havde støttekoncert i marts og få dage efter havde Gudenåens Gudinder støttekoncert for børn.

#### Teambuilding

Tine Eibye har i løbet af året haft flere virksomheder på besøg til en dags undervisning. Det er et område, der er store muligheder i, og hvor de teaterkompetencer vi har, kan komme i spil på en ny og interessant måde. I år havde vi blandt andet besøg af Legos PR afdeling.

#### Samarbejde med Østjyllands Museum

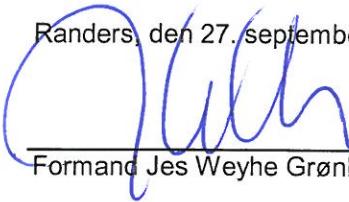
Har i denne sæson bragt et spændende udviklingsprojekt ind i teatret. Opgaven lød på at producere 3 formidlingsfilm af hver 20 minutters varighed. Teatret stod for instruktion, cast af skuespillere, dramatisering og i sidste ende speak og produktionsmøder, hvor samspillet mellem det dramatiske og det faktuelle fandt sin form.

## LEDELESENS ÅRSBERETNING

### Faste medarbejder på Randers EgnsTeater, sæson 2012-2013:

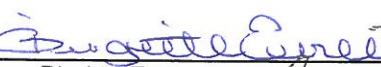
Peter Westphael (teaterleder), Tine Eibye (Souschef), Kristina Begtrup Pedersen (leder af administrationen), Klara Espersen (PR og markedsføring), Lis Schmidt (bogholderi og løn), Tina Cramer Schmidt (forkontor.), Lisbeth Knopper (skuespiller og instruktør), Morten Bo Koch (skuespiller), Lone Rødbroe (skuespiller), Nanni Lorenzen (skuespiller), Jane Rasmussen (publikumsservice), Chris Nielsen (Teknik), Kurt Bremerstent (teknik og instruktør), Brian Langhave Sørensen (teknik), Klaus Kaad (teknik)

Randers, den 27. september 2013

  
Formand Jes Weyhe Grønbæk

  
Teaterleder Peter Westphael

  
Birthe Bolther

  
Birgitte Exner

  
Aase Klith

  
Per Nørret

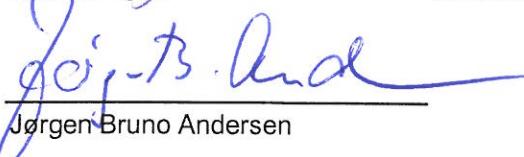
  
Bent Martinsen

  
Niels Jørgen Borgholm

  
Søren Pagter

  
Ove Mikkelsen

  
Helle Skøtt

  
Jørgen-Bruno Andersen

# DEN UAFHÆNGIGE REVISORS ERKLÆRINGER

Til bestyrelsen i Den Selvejende Institution Randers Egnsteater

## PÅTEGNING PÅ ÅRSREGNSKABET

Vi har revideret årsregnskabet for Randers Egnsteater for regnskabsåret 1. juli 2012 – 30. juni 2013, der omfatter resultatopgørelse, balance, noter og regnskabspraksis. Årsregnskabet udarbejdes efter institutionens vedtægter og instruks om årsregnskab fra Kunststyrelsen.

### Ledelsens ansvar for årsregnskabet

Ledelsen har ansvaret for udarbejdelsen af et årsregnskab, der giver et retvisende billede i overensstemmelse med institutionens vedtægter og instruks om årsregnskab fra Kunststyrelsen. Ledelsen har endvidere ansvaret for den interne kontrol, som ledelsen anser nødvendig for at udarbejde et årsregnskab uden væsentlig fejlinformation, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl.

### Revisors ansvar

Vores ansvar er at udtrykke en konklusion om årsregnskabet på grundlag af vores revision. Vi har udført revisionen i overensstemmelse med internationale standarder om revision og yderligere krav ifølge dansk revisorlovgivning. Dette kræver, at vi overholder etiske krav samt planlægger og udfører revisionen for at opnå høj grad af sikkerhed for, om årsregnskabet er uden væsentlig fejlinformation.

En revision omfatter udførelse af revisionshandlinger for at opnå revisionsbevis for beløb og oplysninger i årsregnskabet. De valgte revisionshandlinger afhænger af revisors vurdering, herunder vurdering af risici for væsentlig fejlinformation i årsregnskabet, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl. Ved risikovurderingen overvejer revisor intern kontrol, der er relevant for virksomhedens udarbejdelse af et årsregnskab, der giver et retvisende billede. Formålet hermed er at udforme revisionshandlinger, der er passende efter omstændighederne, men ikke at udtrykke en konklusion om effektiviteten af institutionens interne kontrol. En revision omfatter endvidere vurdering af, om ledelsens valg af regnskabspraksis er passende, om ledelsens regnskabsmæssige skøn er rimelige samt den samlede præsentation af årsregnskab.

Det er vor opfattelse, at det opnåede revisionsbevis er tilstrækkeligt og egnet som grundlag for vores konklusion.

Revisionen har ikke givet anledning til forbehold.

# DEN UAFHÆNGIGE REVISORS ERKLÆRINGER

## Konklusion

Det er vores opfattelse, at årsregnskab giver et retvisende billede af institutionens aktiver, passiver og finansielle stilling pr. 30. juni 2013 samt af resultatet af institutionens aktiviteter for regnskabsåret 1. juli 2012 – 30. juni 2013 i overensstemmelse med institutionens vedtægter og instruks om årsregnskab fra Kunststyrelsen

## UDTAELSE OM LEDELSESBERETNINGEN

Vi har i henhold til årsregnskabsloven gennemlæst ledelsesberetningen til årsregnskabet uden at foretage yderligere handlinger i tillæg til den gennemførte revision af årsregnskabet. Efter vor vurdering er informationerne i ledelsesberetningen er i overensstemmelse med årsregnskabet.

Randers, den 27. september 2013

## National Revision

Registrerede Revisorer a/s



Michael Møller  
Registreret Revisor

## **ANVENDT REGNSKABSPRAKSIS**

### **GENERELT**

Årsregnskabet er udarbejdet i overensstemmelse med vedtægterne og Teaterrådets regnskabsvejledning.

### **RESULTATOPGØRELSE**

Der er foretaget periodisering af alle væsentlige indtægter og omkostninger.

### **ANLÆGSAKTIVER**

Inventar/biler er optaget til anskaffelsessum med fradrag af akkumulerede afskrivninger. Afskrivningerne foretages lineært over 3 til 10 år.

Ombygningsudgifterne er i regnskabsåret 2005/06 ekstraordinært nedskrevet til kr. 2.600.000, hvilket svarer til den garanti kommunen har givet Randers Egnsteater m.h.t. værdien af ombygningaudgifterne. Ombygningsudgifterne bliver herefter afskrevet i samme takt som kommunen nedskriver deres garanti overfor Randers Egnsteater (10 år)

Ombygningsudgifterne i 2009 er nedskrevet til kr. 0 med modtagne sponsorater.

Aktiver med en anskaffelsessum på under kr. 20.000 pr. enhed, samt aktiver med en levetid på under 3 år udgiftsføres i resultatopgørelsen i anskaffelsesåret.

### **KORTFRISTET GÆLD**

Under anden gæld er der afsat skyldige beregnede feriepengeforpligtelser.

# RESULTATOPGØRELSE 01.07.12 - 30.06.13

Note	2013/14 Budget t.kr.	2012/13 kr.	2012/13 Budget t.kr.	2011/12 t.kr.	2010/11 t.kr.
<b>INDTÆGTER</b>					
1 Billetindtægter	915	<b>1.379.952</b>	638	1.149	745
Turneindtægter	1.109	<b>1.098.720</b>	1.611	1.441	1.861
2 Øvrige indtægter	<u>1.503</u>	<b>669.371</b>	<u>500</u>	<u>616</u>	<u>766</u>
<b>INDTÆGTER I ALT</b>	<u>3.527</u>	<b>3.148.043</b>	<u>2.749</u>	<u>3.206</u>	<u>3.372</u>
3 Produktionsomkostninger	-2.849	<b>-1.095.065</b>	-1.703	-896	-118
4 Gager og honorarer	-5.528	<b>-6.678.184</b>	-5.709	-7.118	-6.997
5 Salgsomkostninger	-2.112	<b>-2.111.767</b>	-2.156	-2.248	-2.561
6 Turnéomkostninger	-575	<b>-584.564</b>	-682	-584	-606
7 Administrationsomkostninger	-851	<b>-835.325</b>	-915	-804	-959
8 Lokaleomkostninger	-2.435	<b>-2.304.126</b>	-2.301	-2.105	-2.404
9 Renteindtægter/udgifter	15	<b>31.655</b>	30	12	38
10 Afskrivninger	<u>-360</u>	<b>-268.252</b>	<u>-260</u>	<u>-341</u>	<u>-341</u>
<b>UDGIFTER I ALT</b>	<u>-14.695</u>	<b>-13.845.628</b>	<u>-13.696</u>	<u>-14.084</u>	<u>-13.948</u>
<b>RESULTAT FØR TILSKUD</b>	<u>-11.168</u>	<b>-10.697.585</b>	<u>-10.947</u>	<u>-10.878</u>	<u>-10.576</u>
Egnsteatertilskud Randers	7.984	<b>7.462.904</b>	7.751	7.525	7.306
Kunststyrelsen	2.111	<b>2.111.149</b>	2.100	2.088	2.066
Abonnementstilskud	275	<b>301.152</b>	270	271	235
Sponsorstøtte	700	<b>695.800</b>	700	697	516
Garantiordninger/støttebeløb	100	<b>109.420</b>	140	158	173
Øvrige tilskud	<u>0</u>	<b>0</b>	<u>0</u>	<u>30</u>	<u>0</u>
<b>TILSKUD I ALT</b>	<u>11.170</u>	<b>10.680.425</b>	<u>10.961</u>	<u>10.769</u>	<u>10.296</u>
<b>ÅRETS RESULTAT</b>	<u>2</u>	<b>-17.160</b>	<u>14</u>	<u>-109</u>	<u>-280</u>

Bestyrelsen foreslår årets resultat fordelt således:

Overført til næste år **-17.160**

**ÅRETS RESULTAT** **-17.160**

BALANCE PR. 30.06.13

**AKTIVER**

Note	2012/13 kr.	2011/12 t.kr.
11 Indretning, lejede lokaler	<u>580.929</u>	841
<b>IMMATERIELLE ANLÆGSAKTIVER I ALT</b>	<b><u>580.929</u></b>	<b>841</b>
12 Inventar/biler	<u>11.691</u>	20
<b>MATERIELLE ANLÆGSAKTIVER I ALT</b>	<b><u>11.691</u></b>	<b>20</b>
<b>ANLÆGSAKTIVER I ALT</b>	<b><u>592.620</u></b>	<b>861</b>
Forudbetalinger	543.642	143
Tilgodehavender	179.657	338
Øvrige tilgodehavende	0	7
<b>TILGODEHAVENDER I ALT</b>	<b><u>723.299</u></b>	<b>488</b>
13 LIKVIDE BEHOLDNINGER I ALT	<u>8.112.123</u>	941
<b>OMSÆTNINGSAKTIVER I ALT</b>	<b><u>8.835.422</u></b>	<b>1.429</b>
<b>AKTIVER I ALT</b>	<b><u>9.428.042</u></b>	<b><u>2.290</u></b>

BALANCE PR. 30.06.13

PASSIVER

Note		2012/13 kr.	2011/12 t.kr.
Fondskapital		10.000	10
Overført overskud		989.732	1.007
<b>EGENKAPITAL I ALT</b>		<b>999.732</b>	<b>1.017</b>
14 Henlæggelser		350.000	0
<b>HENLÆGGELSER I ALT</b>		<b>350.000</b>	<b>0</b>
15 Anden gæld		8.078.310	1.273
<b>KORTFRISTET GÆLD I ALT</b>		<b>8.078.310</b>	<b>1.273</b>
<b>PASSIVER I ALT</b>		<b>9.428.042</b>	<b>2.290</b>

## NOTER TIL REGNSKABET

2012/13  
kr.

### 1 BILLETINDTÆGTER

	Antal	
Billetsalg		<b>493.208</b>
Ti-40	14.298	<b>457.536</b>
Ungdom	66	<b>3.696</b>
Familie	2.957	<b>165.592</b>
Abonnement	3.610	<b>259.920</b>
		<b><u>1.379.952</u></b>

### Rabatstruktur

	Antal	Tilskud ex moms	Tilskud i alt
Ti-40 i alt	14.298	72	1.029.456
Ungdom i alt	66	48	3.168
Familie i alt	2.957	48	141.936
Abonnement i alt	3.610	32	115.520
	<b><u>20.931</u></b>		<b><u>1.290.080</u></b>

### 2 ØVRIGE INDTÆGTER

	2012/13 Budget t.kr	2012/13 kr.	2011/12 t.kr.
Kor	5	<b>0</b>	23
Konsulentbistand	15	<b>38.000</b>	11
Undervisning/kursusvirksomhed	25	<b>10.926</b>	69
Lokaleudleje	15	<b>12.080</b>	1
Barsalg	300	<b>394.610</b>	359
Andre indtægter	140	<b>213.969</b>	154
Kassedifference	0	<b>-214</b>	-1
<b>ØVRIGE INDTÆGTER I ALT</b>	<b><u>500</u></b>	<b><u>669.371</u></b>	<b><u>616</u></b>

### 3 PRODUKTIONSKOSTNINGER

Dekorationer og kostumer	0	<b>206.474</b>	235
Teknik	0	<b>189.916</b>	157
Lys	0	<b>104.017</b>	87
Vedligeholdelse, teknik	0	<b>105.353</b>	73
Diverse produktionskostninger	0	<b>1.341</b>	15
Rejseomkostninger	0	<b>68.150</b>	41
Dramatiker	0	<b>166.984</b>	0
Scenografi	0	<b>50.000</b>	0
Musik, koreografi	0	<b>1.500</b>	111
Rettigheder	0	<b>10.000</b>	82
Bygger	0	<b>129.330</b>	95
Hensættelse produk. omk. primo/ultimo	0	<b>62.000</b>	0
<b>PRODUKTIONSKOSTNINGER I ALT</b>	<b><u>1.703</u></b>	<b><u>1.095.065</u></b>	<b><u>896</u></b>

## NOTER TIL REGNSKABET

	2012/13 Budget t.kr	2012/13 kr.	2011/12 t.kr.
<b>4 GAGER OG HONORARER</b>			
<b>Funktionsopdelt</b>			
Skuespillere	1.136	<b>1.750.199</b>	1.633
Instruktører/scenografer og forfattere	0	<b>426.768</b>	470
Konsulenter/musikere/syrsker	0	<b>143.031</b>	461
Service/teknik	1863	<b>1.647.504</b>	1.849
Kor, deltagergebyr	<u>50</u>	<b>45.750</b>	<u>45</u>
Administration	<u>3.049</u>	<b>4.013.252</b>	4.458
	<u>2.084</u>	<b>2.125.226</b>	<u>1.986</u>
Ændring feriepengeforpligtelse	5.133	<b>6.138.478</b>	6.444
Lønrefusion	0	<b>41.754</b>	33
Pension	-246	<b>-361.911</b>	-275
ATP	669	<b>705.803</b>	726
Sociale ydelser	45	<b>55.553</b>	62
	<u>108</u>	<b>98.507</b>	<u>128</u>
<b>GAGER OG HONORARER I ALT</b>	<u>5.709</u>	<b>6.678.184</b>	<u>7.118</u>
<b>5 SALGSOMKOSTNINGER</b>			
Annoncer og reklame	422	<b>456.202</b>	459
Gæstespil voksne	645	<b>824.713</b>	837
Gæstespil børn	320	<b>116.564</b>	114
Distribution	50	<b>7.250</b>	8
Foto	20	<b>30.139</b>	18
Plakater	30	<b>29.109</b>	40
Radiospot, PR & Kommunikation	145	<b>54.772</b>	156
Informationsmaterialer/brochure	100	<b>75.111</b>	137
Barindkøb	244	<b>290.287</b>	274
Premierer	30	<b>19.257</b>	19
Tilskud Regional Scenekunst	0	<b>70.000</b>	60
Diverse	20	<b>66.320</b>	19
Billetsystem	80	<b>50.240</b>	86
Dekoration m.v.	0	<b>11.887</b>	13
Beklædning personale	<u>50</u>	<b>9.916</b>	<u>8</u>
<b>SALGSOMKOSTNINGER I ALT</b>	<u>2.156</u>	<b>2.111.767</b>	<u>2.248</u>
<b>6 TURNÉOMKOSTNINGER</b>			
Diæter skuespillere	380	<b>113.493</b>	79
Diæter administration	5	<b>11.217</b>	9
Hoteludgifter	40	<b>115.068</b>	150
Transport	50	<b>137.578</b>	113
Brændstof	45	<b>48.090</b>	38
Reparationer	30	<b>17.981</b>	44
Vægtafgift og forsikringer	66	<b>22.123</b>	35
Diverse bil	10	<b>17.467</b>	19
Kørselsgodtgørelse	<u>56</u>	<b>101.547</b>	<u>97</u>
<b>TURNÉOMKOSTNINGER I ALT</b>	<u>682</u>	<b>584.564</b>	<u>584</u>

## NOTER TIL REGNSKABET

	2012/13 Budget t.kr.	2012/13 kr.	2011/12 t.kr.
<b>7 ADMINISTRATIONSOMKOSTNINGER</b>			
Advokat	7	2.500	20
Forsikringer	140	<b>90.672</b>	138
Revision	25	<b>26.806</b>	25
Telefon	60	<b>59.372</b>	61
Porto	75	<b>55.575</b>	95
Kontorartikler	30	<b>38.650</b>	51
Kontingent og abonnement	75	<b>69.028</b>	77
Repræsentation	30	<b>26.371</b>	21
Mødeudgifter	15	<b>40.137</b>	17
Småanskaffelser	125	<b>133.220</b>	43
Studierejser	50	<b>29.699</b>	61
Leje driftsmidler	5	<b>12.000</b>	0
Personaleudgifter	80	<b>79.274</b>	83
Kopi og gebyrer	3	<b>5.986</b>	6
Fragt	5	<b>2.497</b>	4
Kurser m.v.	60	<b>25.017</b>	24
EDB	75	<b>121.486</b>	81
Erstatninger	0	<b>0</b>	-44
Rejseudgifter	40	<b>4.099</b>	7
Konsulentbistand	15	<b>12.936</b>	34
<b>ADMINISTRATIONSOMKOSTNINGER I ALT</b>	<b>915</b>	<b>835.325</b>	804
<b>8 LOKALEOMKOSTNINGER</b>			
Husleje	1.516	<b>1.515.903</b>	1.472
Husleje ekstern	70	<b>72.971</b>	73
Leje af lokaler	250	<b>208.571</b>	203
Indretning lokaler	0	<b>0</b>	0
Alarm	15	<b>5.460</b>	11
Varme/vand/el	320	<b>199.176</b>	186
Reparationer og vedligeholdelse	50	<b>151.871</b>	102
Rengøring	80	<b>149.412</b>	57
Diverse	0	<b>762</b>	1
<b>LOKALEOMKOSTNINGER I ALT</b>	<b>2.301</b>	<b>2.304.126</b>	2.105
<b>9 RENTEINDTÆGTER/RENTEUDGIFTER</b>			
Renter kreditorer	0	<b>-167</b>	-1
Renter pengeinstitutter	30	<b>31.825</b>	31
Renter periodeafgrænsning, primo	0	<b>-3</b>	-18
Renter periodeafgrænsning, ultimo	0	<b>0</b>	0
<b>RENTEINDTÆGTER/RENTEUDGIFTER I ALT</b>	<b>30</b>	<b>31.655</b>	12
<b>10 AFSKRIVNING</b>			
Bygning	260	<b>260.000</b>	260
Inventar	0	<b>8.252</b>	8
Biler	0	<b>0</b>	73
<b>AFSKRIVNING I ALT</b>	<b>260</b>	<b>268.252</b>	341

## NOTER TIL REGNSKABET

	2012/13 kr.	2011/12 t.kr.
<b>11 INDRETNING, LEJEDE LOKALER</b>		
Anskaffelsessum, primo	<u>7.968.550</u>	7.969
Anskaffelsessum i alt	<u>7.968.550</u>	7.969
Afskrivning tidligere år	<u>7.127.621</u>	6.868
Årets afskrivning	<u>260.000</u>	260
Afskrivninger i alt	<u>7.387.621</u>	7.128
<b>Balanceværdi 30.06.13</b>	<b><u>580.929</u></b>	841
<b>12 INVENTAR/BILER</b>		
Anskaffelsessum , primo	<u>495.029</u>	495
Årets tilgang	<u>0</u>	0
Årets afgang	<u>0</u>	0
Anskaffelsessum i alt	<u>495.029</u>	495
Afskrivning tidligere år	<u>475.086</u>	394
Afskrivning udgået aktiver	<u>0</u>	0
Årets afskrivning	<u>8.252</u>	81
Afskrivninger i alt	<u>483.338</u>	475
<b>Balanceværdi 30.06.13</b>	<b><u>11.691</u></b>	20
<b>13 LIKVIDE BEHOLDNINGER</b>		
Kassebeholdning	<u>10.186</u>	17
Pengeinstitutter	<u>8.101.937</u>	924
<b>LIKVIDE BEHOLDNINGER I ALT</b>	<b><u>8.112.123</u></b>	941
<b>14 HENLÆGGELSER</b>		
Henlagt, primo	<u>0</u>	0
Årets forbrug	<u>0</u>	0
Årets henlæggelser	<u>350.000</u>	0
<b>HENLÆGGELSER I ALT</b>	<b><u>350.000</u></b>	0

## NOTER TIL REGNSKABET

	2012/13 kr.	2011/12 t.kr.
<b>15 ANDEN GÆLD</b>		
Forudindgået salg	<b>975.211</b>	323
Forudindgået tilskud	<b>4.460.512</b>	75
Kreditorer	<b>625.106</b>	251
Skyldige omkostninger	<b>40.314</b>	18
Skyldig til det offentlige	<b>51.128</b>	25
Beregnehede feriepengeforpligtelser	<b>584.676</b>	543
Mellemregning scenekunst	<b>1.299.624</b>	0
Skyldig moms	<b>41.739</b>	38
<b>ANDEN GÆLD I ALT</b>	<b>8.078.310</b>	1.273

